企画提案に際しての留意事項

1 全般

- (1)子ども(生徒)から大人(保護者、シニア層等)までが、福井の教育の歴史から 現在の取り組みまでを理解できる分かりやすい展示や、教育関係者の観覧も考慮し た展示の工夫をすること。
- (2) さまざまな企画に対応し、新たな課題に対する研究成果等の展示物の追加・更新、 入替が容易な展示システムを考慮すること。
- (3) 実際の授業映像・校歌音源、各学校等が所有する教育に関する歴史的資料(貴重資料を含む)の活用を考慮すること。
- (4) 来館者が楽しめる要素を取り入れること。
- (5) メンテナンスが容易でない機器類は提案しないこと。
- (6) ランニングコストが軽微であること。
- (7) セキュリティー対策等が万全であること。

2 ゾーン別展示

- (1)「ふくい教育博物館(仮称)イメージ図」および「ふくい教育博物館(仮称)展示概要」を参考にすること。(この資料は、受審資格認定通知とともに送付する。)
- (2)展示する順序および展示内容については、上記資料をそのまま採用する必要はなく、提案する展示構成に応じフレキシブルに工夫をすること。

3 利用促進の方策

(1) 来館者確保について、具体的な方策を記載すること。

4 施設

- (1) ふくい教育博物館(仮称)は、廃校となった春江工業高等学校(福井県坂井市春 江町江留上緑8-1)に教育研究所を移転する際に、一部を利用して設置する施設 である。
- (2) 教育相談センターや教職研修センター等、教育博物館以外の施設利用があることを十分に配慮しつつ、エントランス部分は、教育博物館を強く印象づける意匠を考慮すること。また、分かりやすい案内表示、導線を考慮すること。
- (3) バリアフリー、ユニバーサルデザイン、環境等に配慮すること。
- (4) 消防法に基づく避難路の確保など、防災対策に配慮すること。