

ゆかりの地MAP



不破光治、佐々成政、前田利家ら府中三人衆など
歴史にその名を残した戦国の強者たち。

ゆかりの地をめぐるふくいき歴史散歩に出かけましょう。

歴史の舞台裏



1 吉崎御坊跡
吉崎御坊は、1471(文明3)年に浄土真宗本願寺の蓮如によって建てられました。蓮如がここを本拠として精力的な布教活動を行ったことで、本願寺は、後に羽柴秀吉や柴田勝家をはじめとする織田勢力に対抗しうるほどの一大勢力となりました。また、京都本願寺から移築した本願寺吉崎別院の念力門は秀吉が寄進したとの伝承があります。
◆あわら市吉崎



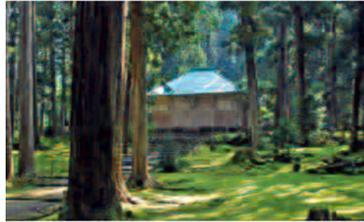
2 丸岡城
1575(天正3)年の越前一向一揆の鎮圧と越前再平定の後、豊原を与えられた柴田勝家が、後に平野の丘上に築いた城。北庄城とともに越前の統治、また加賀の一向一揆や上杉謙信に対する軍事の拠点となりました。現在の天守は全国に現存する12天守のうちの一つで、重要文化財に指定されています。
◆坂井市丸岡町霞町



3 波多野城跡
波多野城跡は鎌倉時代に志比荘地頭として越前に派遣された波多野義重の一族が築いた城郭。一時期衰退したが戦国時代に朝倉氏と姻戚関係を選び、威勢を取り戻しました。波多野城は一乗谷の北方を守備するために、大々的に修築され、特徴である畝状堅堀は39条を数え、一乗谷城に次ぐ規模を誇りました。
◆永平寺町荒谷・花谷・光明寺



5 越前大野城、大野城下町
越前大野城は信長に仕えた金森長近が築いた城。賤ヶ岳の戦い後、秀吉に降った長近は、引き続き越前大野の統治を任せられました。後に秀吉の茶頭・津田宗及に茶の振る舞いを受けたり、翌年秀吉と共に宗及を訪れた際には、秀吉自ら花を生けたと伝わっています。長近は持ち味の文化力で秀吉の信頼を受けたことがわかります。
◆大野市城町(越前大野城)市街地一帯(大野城下町)



4 平泉寺白山神社
717(養老元)年、泰澄によって開かれ、戦国時代には48社、36堂、6,000の坊院が建ち並んでいたと伝えられています。1574(天正2)年、織田信長方と関係のあった平泉寺は一向一揆勢に攻められ全山が焼失しました。9年後に再興されますが、その時には豊臣秀吉から保護を受けています。現在、中心部の白山神社境内は緑の美しい昔で覆われ「吾宮」とも呼ばれています。
◆勝山市平泉寺町平泉寺



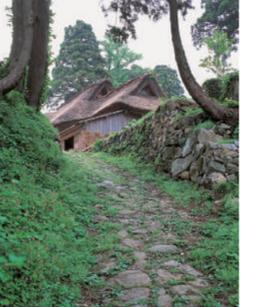
6 柴田神社(北庄城址)
朝倉氏滅亡後、越前に入国した柴田勝家は、九層の天守閣を持つ北庄城を築き、越前国の中心地として一乗谷からも民家・寺院の庇護を得て安泰を誇りました。しかし、賤ヶ岳の戦いの折には勝家側につき、侵攻してきた秀吉軍に焼き討ちされてしまいます。その後、秀吉や丹羽長秀との関係を修復して安堵状を得た寺は、荒廃に屈せず復興の歩を進めました。
◆福井市中央



7 西光寺
柴田勝家公とお市の方の菩提寺。境内には御二方の墓があり、境内参拝自由。併設する勝家公資料館には勝家公の直筆書状や刀剣などを展示しています。(資料館は要予約。西光寺HPをご覧ください)
◆福井市左内町



8 越前二の宮 劔神社
1800年の歴史を有する越前国の二の宮。織田信長の祖先是本社の神官で、出身地の地名を取って「織田氏」を名乗ったとされます。当時、信長は多くの神領を安堵するなど、神社の保護と住民の治安に尽くしています。本殿は県の指定文化財、梵鐘は国宝、秋に奉納される太鼓芸能「明神ばやし」は、県の無形民俗文化財に指定されています。
◆越前町織田



12 木ノ芽峠城跡、木ノ芽峠茶屋
1573(天正元)年、織田信長と朝倉義景との戦い(一乗谷城の戦い)において木ノ芽峠城で戦勝した秀吉が、合戦を終えて木ノ芽峠茶屋(前川家住宅)に休憩のため立ち寄りた際、当時の前川家当主が秀吉から拝領した陣中釜が現在も遺されています。また1583(天正11)年、秀吉が柴田勝家を滅ぼして(北庄城の戦い)大坂へ戻る途中に再び木ノ芽峠茶屋を訪れた際、秀吉から拝領したと伝わる金の茶釜も現存しています。(釜はいずれも非公開)
◆南越前町ニツ屋



9 誠照寺
三門徒教団の誠照寺は、越前を制圧しようとする一向一揆と激しく対立しましたが、越前に再侵攻した織田方について忠節を尽くし、柴田勝家の庇護を得て安泰を誇りました。しかし、賤ヶ岳の戦いの折には勝家側につき、侵攻してきた秀吉軍に焼き討ちされてしまいます。その後、秀吉や丹羽長秀との関係を修復して安堵状を得た寺は、荒廃に屈せず復興の歩を進めました。
◆鯖江市本町



10 小丸城跡
織田勢の越前攻めに際し、不破光治、佐々成政、前田利家が府中三人衆として越前を統治した際に築城された城のひとつ。現在も石垣と堀が残っており、越前における中世城跡の貴重な遺構となっています。また、前田利家が、府中の一向宗門徒に対して行った一揆討伐の苛烈さを記した文字丸瓦が出土しています。
◆越前市五分町



11 須波阿須疑神社
須波阿須疑神社の本殿は、戦国時代の朝倉氏寄進のもの。秀吉や勝家を擁する織田軍によって朝倉氏が滅んだ後の1574(天正2)年、一向一揆により拝殿その他の諸殿を焼失しましたが、本殿は難を逃れました。和様・唐様・天竺様と建築様式が見事に融合した優美な社殿は、国の重要文化財に指定されています。
◆池田町稲荷

秀吉を天下人に導いた、勝家という偉大な存在。

豊臣秀吉が天下統一を果たす道のりに対して、大きな分岐点となった二つの出来事がある。一つは「金ヶ崎の退き口」。戦国史上でも特に有名なその撤退戦は、秀吉の名を歴史に刻みつけかけとなりました。もう一つは、織田家筆頭家老・柴田勝家との決戦です。勝家と秀吉は早くから不仲だったとの風説がありますが、そうした事実は確認できず、秀吉は氏を豊臣に改める以前、柴田勝家と丹羽長秀から「一字ずつ取って」「羽柴」と名乗るようになったほど、勝家を尊敬していたことがうかがえます。

しかし本能寺の変後、事態は急変。織田家の後継争いにおいて秀吉と勝家は激しく対立し、両雄の衝突は避けられぬこととなります。1583年、賤ヶ岳の戦いで勝利した秀吉は、北庄城で勝家を滅ぼし、天下への階段を駆け上がりました。勝家という偉大な存在を乗り越え、秀吉の天下統一の道が開かれたのです。



豊臣秀吉像 (敦賀市立博物館蔵)

豊臣秀長像 (奈良 長谷寺蔵)

柴田勝家像 (福井県立歴史博物館蔵)

知られざる 柴田勝家の魅力

武勇に加え、統治能力にも優れた忠義の武将

柴田勝家は、勇猛な戦ぶりから「鬼柴田」と呼ばれるほどの猛将でした。1584年のルイス・フロイス書簡には、「信長の時代の日本でもっとも勇猛な武将であり果敢な人」との記述があります。

しかし、勝家は決して武勇・辺倒の武将ではありませんでした。信長の重臣として越前を治めた勝家は、優れた政治手腕を発揮しました。勝家は壮大な北庄城と城下町を建設し、九十九橋を改修したことも知られています。城下町の統治も進め、町奉行を設置して「北庄法度」を定めた他、知行高に応じて武器を供出させた「刀さらえ」など、数々の政策を実施しました。中でも、勝家の先見の明を示しているのが検地の実施です。検地と言えは秀吉による「太閤検地」が有名ですが、それよりかなり先に進んで行われた勝家の「越前検地」は、先駆的な事例として後世に影響を与えたと考えられています。

また、ルイス・フロイス書簡には、北庄城から逃がされた老女が語った勝家の最期が描かれており、織田家への忠義を貫いた勝家の実直さが伝わってきます。家臣の助命を願い、宴を開いてみながらも、なした後、お市とともに深く散ったその気高い死に、家臣たちは心から敬服しました。まさに勝家は武勇と統治に長けた誇り高き武将だったのです。

秀吉を覚醒させた 勝家の実力

北庄城を攻め落とした秀吉が、小早川隆景に宛てた書状には、単なる戦勝報告を超えた秀吉の思いが込められています。そこには「一城に籠った勝家をこのままにしておくと、かえって手間がかかるので、日本の治(天下)の趨勢を決する(は)まさにこの時」という、歴史の転換点となる決断が記録されています。さらに注目すべきは、秀吉が自身を鎌倉幕府の創始者・源頼朝になぞらえ、「東国の北条氏政、北国の上杉景勝、中国の毛利輝元が従えは、日本の治は源頼朝以来になる」と述べている点です。

こうした記述からは、秀吉は北庄城攻めを天下分け目の戦いと捉えたと同時に、勝家という強大な敵を前にして、「天下統一への野望」を覚醒させたことがうかがえます。勝家という大きな存在が、秀吉を天下人へと押し上げる分岐点であり、転換点となったのです。

羽柴秀吉書状【複製】(毛利家文書)。北庄城を攻め落とした秀吉が、1583(天正11)年5月15日付けて、小早川隆景に出した戦勝報告(山口 毛利博物館蔵)



分岐点

13 金ヶ崎城跡



織田軍は朝倉氏を攻めるため、天筒山城、金ヶ崎城と攻め落としましたが、浅井長政の裏切りにより撤退を余儀なくされました。この撤退戦が「金ヶ崎の退き口」といわれ、その跡(しんがり)を秀吉が務め、後の天下統一に進むきっかけとなりました。当時、戦いの舞台となった金ヶ崎城跡のそばには、現在、金崎宮が建てられています。
◆敦賀市金ヶ崎町

14 国吉城址



国吉城は、若狭国東部の「佐柿」にあり、戦国時代は若狭国と越前国の国境を守る「境目の城」でした。『国吉籠城記』には、1570(元亀元)年4月に秀吉が入城したことが記されています。また、佐柿出身の研究者が古老から聞いた話では、本丸に大きな平石があり、織田信長に従って秀吉が国吉城を訪れた折、随行した徳川家康と囲碁に興じたといわれています。
◆美浜町佐柿



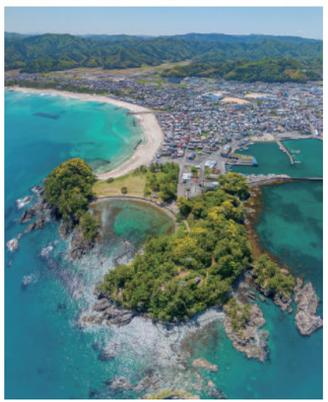
15 熊川宿

熊川の地は、古くから若狭から京都を結ぶ重要な宿場。秀吉による小田原討伐の前年、1589(天正17)年には秀吉の相婿で若狭国守の浅野長吉(長政)が、交通・軍事の要衝として熊川に対し諸役免除の布告を発し、この地の発展を図りました。
◆若狭町熊川



16 後瀬山城跡

後瀬山城は若狭武田氏の居城でしたが、1573(天正元)年、織田・豊臣政権初期を支えた丹羽長秀が若狭を拝領すると、大規模な城郭の再整備が行われます。その後も豊臣家の重臣・浅野長吉、木下勝俊が城主を務めたことから、この地は日本海側の京都に最も近い外港として、極めて重要な拠点であったことが分かります。
◆小浜市伏原



18 高浜城跡

高浜城は逸見昌経が築城し、後に若狭国を治めた丹羽長秀の下で1581(天正9)年、溝口秀勝が高浜城主となりました。本能寺の変後、秀吉と勝家が対立する中、秀吉の命令で長秀は秀勝をはじめとする若狭衆に北国通路に近い江州海津を押さえさせています。現在は城山公園として遊歩道などが整備されています。
◆高浜町事代城山



17 おおい町名田庄

1582(天正10)年、織田家当主は京厩と三島厩の正確性について土御門久備を呼び会議を行いました。その後の1593(文禄元)年、久備は豊臣秀次の切腹の巻き添えのようなかたちで秀吉の怒りにふれ、尾張国に配流されます。この後おそらく1600年頃まで名田庄地域に邸宅があったと考えられます。(参考:大関秀吉と陰陽道開闢 木場明志1985)
◆おおい町名田庄納田終(のたおい)

丹羽長秀と丹羽兄弟

丹羽長秀は織田信長の重臣として厚い信頼を受け、朝倉氏滅亡後の若狭支配を任せられました。本能寺の変後、羽柴秀吉に従い、山崎の戦いや賤ヶ岳の戦いで活躍。その功績により、若狭に代わり、越前国や加賀国も領することとなり有力大名へと成長します。長秀には3人の息子がおり、三男の藤堂高吉は秀吉の弟・秀長次いで藤堂高虎の養子となりました。

長男の長重と次男の長正は、長秀の死後、波乱の生涯を送ることになります。長重は跡目を継ぎますが、秀吉に次々と領地を取り上げられてしまいます。丹羽氏の勢力を削ぐための措置だと思われませんが、その後秀吉は長重を増封するなど丹羽氏存続を気にかけていたことがうかがえます。関ヶ原の戦いで、兄弟はともに西軍に属し敗れます。長重は改易されるも奇跡の復活を遂げ大名に復帰。後に陸奥二本松藩主・丹羽家祖となりました。長正は豊臣秀頼に仕えた後、大阪の陣直前に大坂城を脱出。福井に戻り生涯を閉じました。丹羽兄弟の歩みは、激動の時代を映し出しています。

丹羽長秀と深く関わった福井ゆかりの武将たち

豊臣兄弟と深く関わった福井ゆかりの武将たち



丹羽長秀画像 (東京大学史料編纂所蔵模写)

柴田勝家後の越前・若狭の領主

柴田勝家を破った秀吉は、織田家の旧臣たちを取り込みながら全国各地を平定し、関白に任じられて「天下人」への道を歩みました。勝家に対する秀吉の勝利は、天下統一への足がかりとなり、越前・若狭の歴史が大きく動き出す転換点にもなりました。

めまぐるしく入れ替わる領主たち

勝家の死後、秀吉の勢力が広がっていきます。北庄城のあとには、賤ヶ岳の戦いで秀吉に味方した丹羽長秀が入り、その後も堀秀政・秀治父子、小早川秀秋、青木一矩など、領主が次々と交代しました。敦賀には秀吉子飼いの大谷吉継が入り、敦賀城を完成させるとともに、敦賀湊の繁栄をもたらしました。

若狭については、丹羽長秀・長重の後、秀吉は身内の浅野長吉、木下勝俊などを配置し、支配を強化しました。

福井にいた関ヶ原のキーパーソン

こうした動きからは、秀吉が越前・若狭を日本海流通の要として重視していた様子うかがえます。そしてこの地には、のちの関ヶ原の戦いで重要な役割を果たす武将たちが集っていました。小早川秀秋は徳川方に寝返り、大谷吉継は豊臣の忠義を貫きました。また、徳川についた京極高次は若狭に入り、初代小浜藩主となります。越前・若狭は、新しい時代へと移り変わる歴史の舞台だったのです。

信長時代

1573年(朝倉氏滅亡)～
1582年(本能寺の変)



秀吉時代

1583年(柴田勝家滅亡)～
1600年(関ヶ原の戦い)



【発行】
福井県交流文化部誘客推進課
福井県福井市大手3丁目17-1 ☎ 0776-20-0762 FAX 0776-20-0513

【協力】
福井市 敦賀市 小浜市 大野市 勝山市 鯖江市 あわら市 越前市 坂井市 永平寺町 池田町 南越前町 越前町 美浜町 高浜町 おおい町 若狭町 福井県立歴史博物館 福井県立若狭歴史博物館 (令和8年2月発行)

柴田勝家 VS 豊臣兄弟

越前・若狭ゆかりの地

勝家と秀吉の激突をはじめ、福井は豊臣兄弟が挑んだ天下統一の分岐点となりました。そのゆかりの地の紹介とともに勝家の知られざる実像にも迫ります。

柴田勝家・豊臣兄弟ゆかりのスポット情報



詳しくはこちら

柴田勝家像(北庄城址)

