た

(国立歴史民族博物館蔵)

本田重次肖像

異名を持つ本多重次がいます。 支えた家臣の一人に、 徳川 家 康 人に、鬼作左派の三河時代を

います。 別れた一族であることでも知られて 前の本多定助を祖とし2つの家系に 王の一人、本多忠勝は、 法に携わりました。 川家に家康の祖父の代から 本多重次 奉行人として、 (通称、 重次と徳川四 財政・民政 作左衛門 忠勝の5代 歴仕 司 は

正室に仕える奥女中が家康の子ども 秀康と深い関係があります。 重次 は、 福 井 藩 初 代藩主、 家康 結。 城き

> 置されていた木像を模して鋳造した 春嶽が、秀康が葬られた孝顕芸が幼少の秀康を抱えた姿で、 といわれています。 係を象徴する小像が福井市立郷土歴 で懇切に指導しました。 家随一の武将とするため、 が重次でした。 康の命を受け、 を身籠った際、 **/博物館に寄託されています。** 結城秀康)を引き取って育てたの 秀康が葬られた孝顕寺に安 重次は、 その子 正室の目を恐れた家 (於義丸。 秀康を徳 (二人の関 文武両 松野 重次 後 面 Ш

福井に8万石を与えられます。 原 慶長5 0 戦い で活躍。 (1600)年、 その功績により、 秀康は関 秀康

> 富正が付家老として府中城主の福井入りに伴い、重次の甥 の越前市)となっています。 重次の甥、 本なんだ多だ

慶長18 藩主、 藩が成立しました。 成重は、大名として認められ、 主導。そして、寛永元(1624 成重と富正、2つの本多家は藩政を ます(『富正公御代々覚書』)。その後 弟で同い年の成重を希望したとい を遣わしてほしい」旨を願 城には、 にして肝要の地。 重次の息子、 います。 て丸岡城 丸岡城主) 、死後、 があります。 もう一つ、 本多成重との関係です。 1 6 1 3 こんなエピソードが残って 越前騒動で家老の今村盛次 本多富正は、 (坂井市) 成重でした。 が失脚。 重次は福井と深い関わ それは、 誰かもう一人家臣 に入城したのが 年、 これを受け 越前は大国 丸岡藩初代 付家老とし 成重の入 従兄 秀康 丸岡

啓じょう 行詩を募集する「日本で一番短い手 成 紙でした。手紙に登場する「お仙」は、 ます。これは、 肥やせ」の銘文の碑が建てられてい す思いが簡潔に込められています。 家を守り、 現在、 この銘文は、 重(幼名、仙千代)です。 火の用心 丸岡城の一角には、 家族を愛し、 重次が妻に送った手 坂井市が全国から お仙泣かすな 忠義を尽く そこには 筆で

> 関連史 w かり の地

丸岡城



はんだなりしげ 本多成重の居城、丸岡城。天正4 (1576) 年に柴田勝家の甥、勝豊によって築かれま した。2重3階の天守は、現存する十二 天守の一つです。日本さくら名所 100 選 にも認定されており、春には、満開の桜が 霞ヶ城の別名にふさわしく、古城に美しさ をそえます。

【住所】坂井市丸岡町霞町 1-59 (JR芦原温泉駅より 京福バス永平寺行きで20分「丸岡城」下車すぐ)

参考資料等

ました。 平成5年から続く「一筆啓 上賞」。重次と福井の関わりは、 も続いています。 筆啓上 賞 創設の契機となり

紙

みくに龍翔館編『みくに龍翔館第27回特別展「本多成重と丸岡藩」』