

「“ワクワク・ドキドキ” 新幹線開業アイデアプラン」 活動報告

○団体名：福井市越前海岸盛り上げ隊

○プラン名：福井市越前海岸空き家整備

<活動内容・実績（令和2年度～令和6年度）>

・令和2年度

内容 越前海岸近くの空き家「はりいしゃ（昔の別荘）」の活用！

① タイル貼りワークショップ開催（5/31、6/24、7/1）

ワークショップを活用し、台所や水回りを中心にリノベーションを実施
各種レクチャーの会場、ワーケーションの拠店として利用

② 自己資金工面のためクラウドファンディング開始（7/1～8/10）

③ はりいしゃオープニングパーティーの開催

④ ワーケーションの視察の受け入れ

⑤ モニターの宿泊

実績

① 参加人数：計44人

（5/31：21人、6/24：13人、7/1：10人）

水回り等の工事が完了し、布団や台所等の必需品を整備する

② 支援総額：2,962,000円

③ 参加人数：25人

④ JTやJAL等の大企業から視察に来る



タイル貼りワークショップ



はりいしゃ



オープニングパーティ

<活動内容・実績（令和2年度～令和6年度）>

・令和3年度

内容「はりいしゃ」の活用およびギャラリースペースの整備！

- ① 団体の活動拠点や交流スペースとして「はりいしゃ」を活用
- ② アーティスト田中彰さんによる滞在制作
公開ワークショップの開催
- ③ ギャラリースペースの整備

実績

- ① こりすクッキングレンタル、福井大学生インターンシップ、
教育旅行福井、敦賀地域おこし協力隊、観光連盟モニターツアー等で利用
- ② 来場者：約50人、ワークショップ参加者：15人
- ③ サッシのペンキ塗り、壁塗り等を行いギャラリー完成

・令和4年度

内容「はりいしゃ」および「ギャラリースペース」の活用！

- ① 団体の活動拠点や交流スペース等として「はりいしゃ」を活用
- ② アーティストによる滞在制作、公開ワークショップの開催
- ③ 展覧会やアーティストの個展等で「ギャラリースペース」を活用

実績

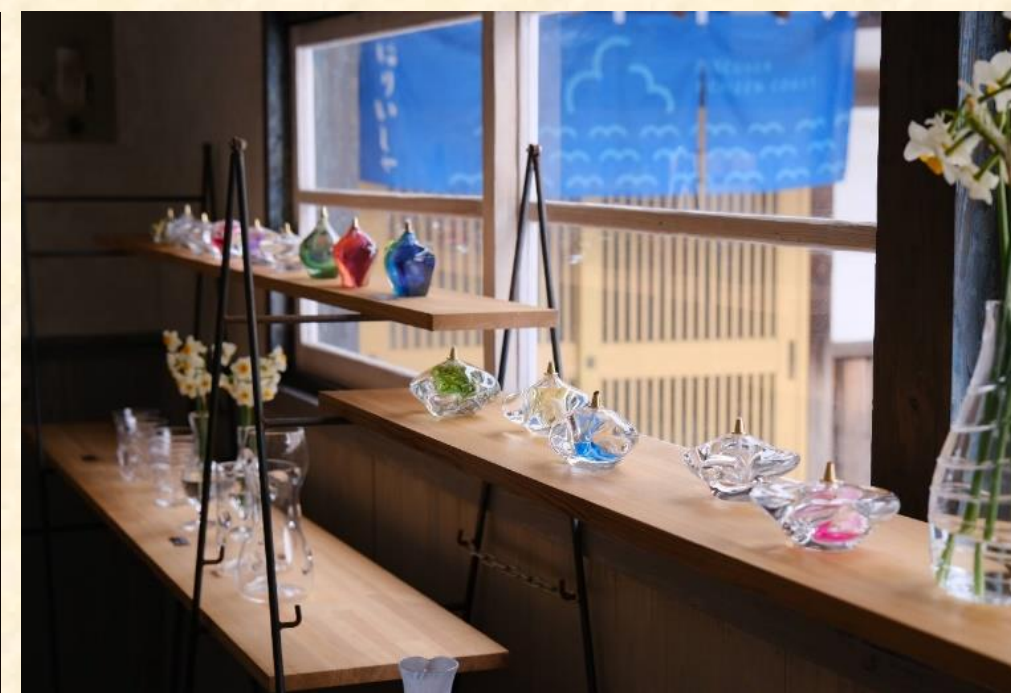
- ① 越廼×円山レシピ交換会、笑福亭笑利落語会、高志高校研修、
福井銀行不動産マッチングツアー、おてつたび等 利用者：100名以上
- ② 田中彰・徳本萌子さん、切紙作家橋沼みわこさん等 来場者参加者：約80名
- ③ クラゲ公民館壁画制作、ワタリグラススタジオガラス展、
おさのなおこ版画展、版画家 鶴賀啓太郎個展等 来場者：200名以上



笑福亭笑利落語会



切紙作家橋沼みわこさんワークショップ



ワタリグラススタジオガラス展

<活動内容・実績（令和2年度～令和6年度）>

・令和5・6年度 ※県補助なしで実施

内容 はりいしゃの活用

- ①宿泊しながらイベントを同時に行える発信拠点としての活用
- ②交流スペースとしての活用

実績

1年あたり10回以上の利用
展覧会がニュースで取り上げるといった話題にもなる

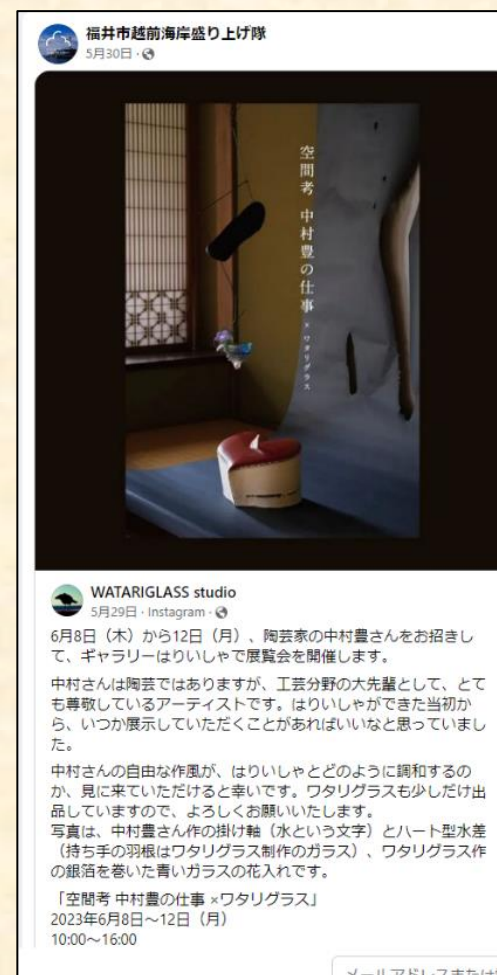
<今後の予定（令和7年度～）>

内容 はりいしゃの活用

- ①宿泊しながらイベントを同時に行える発信拠点としての活用
- ②交流スペースとしての活用

目標

1年あたり20回以上の利用
単なるゲストハウスではなく、イベントや展覧会等を実施できる拠点としてさらに発展していきたい。



水題材、陶器とガラス100点 「はりいしゃ」で展覧会 空間に和を演出

(2023年6月9日 午前5時00分)

クリップする

ツイート

いいね! 0



水指など「水」をテーマに作品約100点が並び、展覧会＝8日、福井市蒲生町のはりいしゃ

越前町の陶芸家、中村豊さん（75）とガラス工房「ワタリガラススタジオ」（福井市）による展覧会が8日、同市蒲生町の交流拠点「はりいしゃ」で始まった。「水」をテーマに和を演出する水指やガラス鉢など約100点が並び、12日まで。

中村さんは古民家を改修したはりいしゃの空間を意識し作品を配置。畳に座って作品を眺めてもらおうと低い台に自由な作風の水指を展示した。また木製のローテーブルには、自作した夏の敷物「油団」を敷き陶器を並べた。

床の間には象形文字で「水」と書かれた掛け軸をつらし、中村さんが針金で作った自在鈎（かぎ）にワタリガラススタジオ製作のガラス鉢を飾ったユニークなコラボ作品もある。

中村さんは「見る人と作り手、空間が合わさって心に響く場所だと思う。昔の暮らし、文化が生かせるようこだわった」と話した。

午前10時～午後4時、入場無料。（横畑俊介）

