

小学校 六年 組 番 名前

自己採点をして に○×を書いて振り返りましょう。

1	1
2	2
3	3
4	4

2	1
4	1

文章と、図や表をむすび付けながら、読むようにしようね。



※◆の印から書きましよう。とちゅうで行を変えないで、続けて書きましよう。

メ	ら	の	か	ー
ス	み	フ	る	を
ト	つ	ツ	こ	作
ラ	い	ク	と	り
ル	て	が	で	出
は	い	輪	く	し
は	た	の	っ	た
、	こ	形	つ	。
①	と	を	く	80字
ゴ	を	し	仕	条件①
ボ	ヒ	た	組	<input type="checkbox"/>
ウ	ン	ル	み	条件②
の	ト	ー	の	<input type="checkbox"/>
実	に	プ	面	条件③
が	、	に	フ	<input type="checkbox"/>
犬	②	引	ア	
の	か	っ	ス	
毛	ぎ	か	ナ	
に	状	か		
か				

条件① ー線①のように、ヒントになったことについて、「資料」から言葉や文を取り上げて書いている。

条件② ー線②のように、面ファスナーのくっつく仕組みについて、「面ファスナーの仕組み」から言葉や文を取り上げて書いている。

条件③ 五十文字以上、八十文字以内で書いている。

四 (例)

面	単	う	の
◆	に	ち	全
フ	は	ち	て
ア	が	ゆ	の
ス	せ	う	物
ナ	る	ス	の
ー	こ	テ	固
は	と	ー	定
①	か	シ	に
し	ら	ョ	使
っ	、	ン	わ
か	物	の	れ
っ	が	中	て
っ	う	で	い
き	か	、	る
か	ぶ	身	。
ん	国	の	70字
	際	回	
		り	

※◆の印から書きましよう。とちゅうで行を変えないで、続けて書きましよう。

読む目的に合わせて、文章のどの段落や部分を読むとよいかを考えようね。



条件①

条件②

条件③

条件① ー線①のように、宇宙ステーションで使われる理由となるファスナーのよさについて、「資料」から言葉や文を取り上げて書いている。

条件② ー線②のように、面ファスナーの国際宇宙ステーションでの使われ方について、「資料」から言葉や文を取り上げて書いている。

条件③ 五十文字以上、七十文字以内で書いている。

自己採点をして に○×を書いて振り返りましょう。

3
2

(例)

※◆の印から書きましょう。
とちゅうで行を変えないで、続けて書きましょう。

る	な	う	ふ	け	し◆	※	
べき	の	で	き	で	か	◆	と
だ	で	す	そ	時	し	の	ち
と	、	。②	う	間	、	の	ゅう
思	わ	た	じ	が	遊	そ	で
い	た	に	足	具	う	、	
ま	当	手	り	置	じ	は	
す	は	の	が	な	き	は	、
。	、	人	回	く	そ	か	た
。	使	だ	ら	な	う	た	づ
100字	っ	け	ない	り	じ	は	。
条件①	た	に	こ	、	は	。	。
条件②	人	任	と	が	き	。	。
条件③	が	せ	あ	か	そ	。	。
条件④	か	る	る	た	う	。	。
	た	と	あ	づ	じ	。	。
	づ	大	る	け	や	。	。
	け	変	そ	。	。	。	。

条件① | 線①のように、「そうじたん当の人がかたづけければよい」という考えに反対する根拠(具体的事例)として、「西田さんの話」から言葉や文を取り上げて書いている。

条件② | 線②のように、「そうじたん当の人がかたづけければよい」という考えに反対する理由を書いている。

条件③ | 線③のように、「そうじたん当の人がかたづけければよい」という考えに反対する考えを書いている。

条件④ | 六十字以上、百字以内で書いている。

三				
(2)		(1)		
オ	イ	エ	ウ	ア
3	3	原因	積(み)	転(がって)

自分の考えに説得力をもたせるためには、根拠となる具体的な事例を取り上げて、自分の考えとその理由を伝えることが大事だね。



文を正確に読むためには、

- ★「主語」と「述語」の関係や
- ★「修飾語」がどの言葉をくわしくしているかを正しくとらえることが大切だよ。

例) わたしは 修飾語 大きく 主 手を 述 ぶった。

例) 主 ぼくは 主 イルカが 述 およぐのを 述 見た。

