

大安禅寺
令和の
大修理

福井の文化財を未来へプロジェクト

大安禅寺×Digital Art

365年を 光で 紡ぐ通

A Journey of 365 Years in Light

国姫が生きた青色の時代

まちが笏谷石で満ちた時代——

葛藤しながら強く生き抜いた、女性の物語。彼女の名は「国姫」。福井藩四代藩主・松平光通公の妻。

彼女の想いが、時を越え光と音で現代に現れる。過去と現在が交わる瞬間——物語が始まる。

デジタルアート 夜の部

令和7年 3月15日 土

開催時間 16:00-21:00

(入場 20:30まで)

デジタルアート 昼の部

令和7年 3月16日 日

開催時間 10:00-16:00

会場：大安禅寺 (国重要文化財) 福井県福井市田ノ谷町21-4

入場料(拝観料)：一般500円(高校生以下無料)

先着500名さま 特別記念 越前和紙 藩札チケット発行

主催：大安禅寺／福井県教育庁生涯学習・文化財課 協力：福井市教育委員会事務局文化財保護課／大安寺観光協会／ナナセカイ
企画・運営：ギャオボン合同会社 お問い合わせ：info@oncartc.jp

@daian.zenji.art



歩きながら物語に没入できる 大安禅寺デジタルアート

国姫が生きた青色の時代

青色の時代

一、青色ノ時代
あおいろ
しじだい

二、名橋九十九橋
めいしやう
つくもはし

国姫

三、歌姫
うたひめ

四、最後ノ歌
さいごのうた

五、国姫ノ夫
くにひめのおとこ

福井藩

六、藩札伝
はんさつでん

七、謎ノ絵師
なぞえし

八、寛永十三年
かんえいじゅうさんねん

大安禅寺

九、祈ト感謝
いのりかんしゃ

十、禅ノ段
ぜんだん

十一、悟リ
ごり

未来永劫

十二、紡ぎ紐
つむひも

物語の始まり

十三、零れ話
こぼれはなし

展示アート



AR/MRアート



電飾アート



マッピングアート



シャドウアート



サウンドアート



ライティングアート



※写真は過去作品を掲載しています。

特別企画

〔15 日〕点灯式・祈祷 日没 17:30ごろ
※時間変更する場合がございます。

〔16 日〕特別茶室で坐禅体験

〔両 日〕「令和の大修理」特別展示

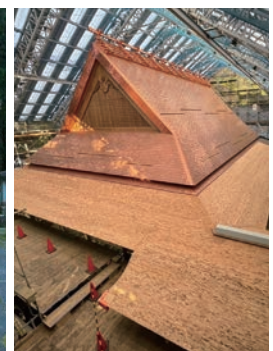
福井藩を支えた 笏谷石物語 松平 光通 座像

〔常 時〕福井藩主廟所 千畳敷 参拝時間 9:00~16:00

〔御開帳〕特別御開帳 松平 光通 座像
3月15日(土)~3月20日(木)まで



福井藩主廟所 千畳敷



「令和の大修理」特別展示

2月15日から
藩札チケット
前売り開始!

前売りチケットのお求めは
3月14日(金)までに大安禅寺にて
お求めください。

クリエイターとエンジニアが演出する 大安禅寺“国姫物語”

監修 高橋玄峰
(大安禅寺 副住職)
福井県教育庁
生涯学習・文化財課
映像クリエイター
反保シユウジ
照明演出家
一柳忠彦
(ヒュースデザイン)
照明演出
各務靖久
(サウンドアンドサウドライフ)
サウンドクリエイター
Mykey
音響・エレクトロニカ
an-pan
写真家
es3
デジタルクリエイター
十三
越前和紙作家
稲木美穂子
絵師
JACK
木工クリエイター
AG
総合演出・物語構成
OneArt
笏谷石物語
磯部えりな
(磯部製器)
村上武雄
(村上大和石様)
他